CINQUIÈME PÉRIODE — LXXV[e] ANNÉE

TABLE DES MATIÈRES

DU

VINGT-CINQUIÈME VOLUME

JANVIER — FÉVRIER

Livraison du 1[er] Janvier.

Pages.

LE PRISME, deuxième partie, par MM. PAUL et VICTOR MARGUERITTE. . . . 5

MONTALEMBERT. — UNE AME DE CROYANT AU XIX[e] SIÈCLE, par M. LÉON LEFÉBURE, de l'Académie des Sciences morales. 52

ESCALES AU JAPON (1902), deuxième partie, par PIERRE LOTI, de l'Académie française 91

AUTOUR D'UN MARIAGE PRINCIER. — RÉCITS DES TEMPS DE L'ÉMIGRATION. — III. LES ANNÉES D'ATTENTE, par M. ERNEST DAUDET. 119

IMPRESSIONS D'ÉTÉ A LONDRES, par TH. BENTZON. 157

LA VIEILLE FRANCE ET LA JEUNE AMÉRIQUE. — CAMPAGNE DU VICE-AMIRAL D'ESTAING EN 1778, par M. G. LACOUR-GAYET. 186

POÉSIES, par ***. 209

REVUE MUSICALE. — *Tristan et Iseult*, DE RICHARD WAGNER A L'OPÉRA, par M. CAMILLE BELLAIGUE. 220

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES. . 229

Livraison du 15 Janvier.

L'IMPÔT SUR LE REVENU A L'ÉTRANGER, par M. JULES ROCHE. 241

LE PRISME, troisième partie, par MM. PAUL ET VICTOR MARGUERITTE. . . . 272

MÉMOIRES DU COMTE DE RAMBUTEAU. 317

ESCALES AU JAPON (1902), troisième partie, par PIERRE LOTI, de l'Académie française. 349

Pages.

AUTOUR D'UN MARIAGE PRINCIER. — RÉCITS DES TEMPS DE L'ÉMIGRATION. — IV. VŒUX RÉALISÉS, par M. ERNEST DAUDET 379

JOHN CONSTABLE, par M. ÉMILE MICHEL, de l'Académie des Beaux-Arts. . . 416

REVUE LITTÉRAIRE. — LE VERTUEUX LACLOS, par M. RENÉ DOUMIC. 443

REVUES ÉTRANGÈRES. — UNE AVENTURIÈRE ITALIENNE AU XVII^e SIÈCLE, par M. T. DE WYZEWA. 457

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES. . 467

Livraison du 1er Février.

LE MORAL DES TROUPES, par M. le général DE NÉGRIER 481

LA GRANDE MADEMOISELLE. — VI. LA CAPTIVITÉ DE LAUZUN. — LA FIN D'UNE PASSION. — MORT DE MADEMOISELLE, par ARVÈDE BARINE. 506

ESCALES AU JAPON (1902), dernière partie, par PIERRE LOTI, de l'Académie française. 532

LES LETTRES D'ELVIRE A LAMARTINE, par M. RENÉ DOUMIC. 574

L'ALLEMAGNE CATHOLIQUE ENTRE 1800 ET 1848. — V. LES CENTRES D'INFLUENCE CATHOLIQUE : MAYENCE, TUBINGUE, MUNICH, par M. GEORGES GOYAU. . . . 603

LE PRISME, dernière partie, par MM. PAUL ET VICTOR MARGUERITTE. . . . 640

QUESTIONS SCIENTIFIQUES. — ÉPIZOOTIES ET MALADIES COLONIALES, par M. A. DASTRE. 682

REVUE MUSICALE. — *Hélène*, A L'OPÉRA-COMIQUE; — *Daria*, A L'OPÉRA; — *la Croisade des enfans*, AUX CONCERTS-COLONNE, par M. CAMILLE BELLAIGUE. 698

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES. . 709

Livraison du 15 Février.

CENDRES, première partie, par Mme GRAZIA DELEDDA 721

LE CODE DU TRAVAIL, par M. CHARLES BENOIST. 774

GEORGE SAND ET SA FILLE, D'APRÈS LEUR CORRESPONDANCE INÉDITE. — I. DE L'ENFANCE AU MARIAGE (1828-1847), par M. SAMUEL ROCHEBLAVE. 797

A TRAVERS LA ROUMANIE. — I. AUTREFOIS ET AUJOURD'HUI, par M. ANDRÉ BELLESSORT. 830

POÉSIES, par M. FERNAND GREGH. 874

L'ALLEMAGNE CATHOLIQUE ENTRE 1800 ET 1848. — VI. DU ROMANTISME AU PARLEMENTARISME (1840-1847), par M. GEORGES GOYAU. 883

REVUE DRAMATIQUE. — *La Massière*, A LA RENAISSANCE; — *le Bercail*, AU GYMNASE; — *la Conversion d'Alceste*, A LA COMÉDIE-FRANÇAISE; — REPRISE D'*Angelo*, AU THÉATRE SARAH-BERNHARDT, par M. RENÉ DOUMIC. 922

REVUES ÉTRANGÈRES. — UN HOMME DE LETTRES ALLEMAND : THÉODORE FONTANE, par M. T. DE WYZEWA. 934

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES. . 946

Paris. — Typ. PHILIPPE RENOUARD, 19, rue des Saints-Pères. — 45004.